

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
Всероссийской общественной организации
«Русское географическое общество»


А.А.Манукян

«27» апреля 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «НАПИШИ ВОПРОС ВСЕЙ СЕМЬЕЙ» ДЛЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ДИКТАНТА – 2024

1. Общие положения

1.1. Конкурс «Напиши вопрос всей семьей» (далее – Конкурс) проводится в рамках подготовки международной просветительской акции «Географический диктант – 2024» (далее – Диктант).

1.2. Организатором Конкурса является Всероссийская общественная организация «Русское географическое общество (ОГРН 1037858010970, ИНН 7812011023) (далее – Общество/РГО).

1.3. Участник Конкурса – семья, в лице её совершеннолетнего представителя – одного из родителей / законного представителя.

1.4. Конкурс проводится на сайте Диктанта (dictant.rgo.ru).

1.5. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и сроки проведения Конкурса.

1.6. Организатор осуществляет общее руководство проведением Конкурса и контроль над соблюдением требований настоящего Положения.

1.7. Принимая участие в Конкурсе, Участник подтверждает своё ознакомление и согласие с настоящим Положением, а также согласие на участие в Международном конкурсе, в соответствии с настоящим Положением.

1.8. Настоящее Положение является офертой, которая принимается Участником Конкурса в момент нажатия кнопки «**Отправить заявку на участие**» в соответствующей форме заявки, размещённой на dictant.rgo.ru (далее - сайт Конкурса).

1.9. Участник Конкурса в порядке статьи 434 Гражданского кодекса Российской Федерации признает и соглашается с тем, что письменная форма сделки (размещение Обществом на сайте Конкурса (dictant.rgo.ru) настоящей оферты, содержащей в себе, в том числе лицензионное соглашение, и акцепт настоящей оферты Участником Конкурса путем нажатия кнопки согласно пункту 1.8. настоящего Положения считается соблюденной.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса – обратить внимание на увлекательность и доступность семейных путешествий по России, а также поддержать семьи с активной жизненной позицией, укрепить общественный престиж семейного образа жизни, ценностей семьи и ответственного родительства.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. популяризация туристической привлекательности российских регионов для семейных путешествий;

2.2.2. формирование семейных традиций через совместную деятельность;

2.2.3. стимулирование интереса к познанию географических, исторических и культурных особенностей России;

2.2.4. популяризация международной просветительской акции «Географический диктант».

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 3 (три) этапа:

- 1-й этап «Прием работ» с *3 мая по 28 июня 2024 г.*
- 2-й этап «Отбор финалистов» с *1 июля по 15 июля;*
- 3-й этап «Финал» (Отбор Экспертной комиссией Победителей Конкурса) с *15 июля по 2 августа;*

3.2. Публикация информации о Победителях и финалистах на официальном сайте Диктанта, а также на сайте РГО состоится не позднее *5 августа 2024г.*

4. Условия и порядок участия в Конкурсе

4.1. На Конкурс принимаются видеоролики с вопросом для Диктанта закрытого типа (вопрос, предлагающий варианты ответов) с обязательным участием ребенка (детей) и других членов семьи, а также Мультимедийная презентация (далее – Презентация) с описанием семейного путешествия исключительно на территории Российской Федерации.

4.2. Видеоролик включает в себя короткое приветствие от членов семьи, вопрос для Географического диктанта закрытого типа, а также занимательный, яркий и достоверный рассказ о семейных путешествиях по регионам России и о том, как возникла идея вопроса.

4.3. Содержание видеороликов и презентации не должно нарушать законодательство Российской Федерации, не должно содержать сцены насилия, ненормативную лексику, оскорбительную информацию, а также информацию, противоречащую нравственным началам и общепризнанным ценностям. Видеоролик должен содержать информацию о его авторе.

Критерии оценки видеороликов:

- соответствие тематике конкурса;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления авторской позиции;
- использование видеоэффектов и аудиоэффектов;

- качественное световое и звуковое оформление представленной информации;

- представляемые на Конкурс видеоролики должны быть строго в формате MP4 или MOV;

- хронометраж видеороликов не должен превышать 3 (трех) минут;

- в момент съемки видеоролика обязательно присутствие в кадре ребенка (детей) и нескольких членов семьи.

- вопросы озвученные в видеоролике не должны повторять/дублировать задания Диктанта предыдущих лет (задания Диктанта 2015–2022 гг. размещены на странице «Вопросы Диктанта» на официальном сайте Диктанта):

- вопросы должны способствовать развитию интереса к географии, популяризации географических знаний;

- должны быть посвящены географии России;

- каждый вопрос должен иметь только один правильный ответ.

4.4. Презентации принимаются в формате PPTX и PPT, выполненные в программе Microsoft Office Power Point, с соблюдением требований к оформлению:

- соответствие тематике конкурса;

- содержательная часть: полнота информации, отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность;

- оригинальность представления заявленной темы, красочность оформления;

- дизайн Презентации, цветовое и звуковое оформление, использование современных технологий (мультимедиа);

- интерактивность Презентации (эффективность использования триггеров, гиперссылок, кнопок), удобство использования.

- первый слайд Презентации – титульный, с указанием названия работы и ФИО автора, место работы/учебы автора, фото и другая информация (по желанию);

- предпоследний слайд Презентации – список использованных источников;

- последний слайд Презентации – список источников иллюстраций.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на официальном сайте Диктанта.

4.6. После заполнения заявки на указанный Участником адрес электронной почты приходит код, по которому следует подтвердить заявку на участие в Конкурсе.

4.7. Один Участник (Семья) может направить на конкурс не более 1 (одного) видеоролика с вопросом и 1 (одну) Презентацию о семейном путешествии по России.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Для проведения Конкурса из представителей Исполнительной дирекции РГО формируется Экспертная комиссия (далее – Комиссия).

5.2. Члены Комиссии просматривают и проверяют видеоролики с вопросами и презентации, загруженные на сайт Конкурса, на корректность, достоверность и соответствие требованиям, указанным в пп. 4.1.–4.8. настоящего Положения.

5.3. По итогам работы Комиссии определяются лучшие работы, авторы которых становятся финалистами Конкурса. Всего предусмотрено 10 (десять) финалистов.

5.4. Каждый финалист Конкурса получает Свидетельство и промокод со скидкой 15% в интернет-магазин РГО.

5.5. Свидетельство и промокод высылаются на адрес электронной почты, указанной при заполнении формы для участия в Конкурсе.

5.6. Видеоролики с вопросами от финалистов Конкурса могут войти в задания Диктанта и/или будут использованы в различных викторинах в рамках популяризации Диктанта, с указанием авторства. Способ указания авторства (звуковой, визуальный или иной) определяется Организатором Конкурса.

5.7. Оценка работ, прошедших в Финал Конкурса, проводится очно, на общем заседании в Штаб-квартире Общества в Москве. Во время очного заседания Комиссия определяет 3 (трех) призеров, из которых выбирает одного Победителя Конкурса, а также участников, занявших вторые и третьи места.

5.8. Вопросы призеров Конкурса войдут в задания Диктанта с указанием авторства. Способ указания авторства (звуковой, визуальный или иной) определяется Организатором Конкурса.

5.9. Победитель Конкурса получает Диплом, а также главный приз – Подарочный сертификат, позволяющий оплатить туристическую поездку с «открытой» датой по одному из маршрутов, рекомендованных РГО – <https://rgo.ru/activity/travel/>, а призеры получают Свидетельство и памятные подарки предназначенные для активных путешествий. Стоимость сертификата для Победителя Конкурса определяется Организатором конкурса. Выплата денежного эквивалента за главный приз не предусмотрена.

5.10. Участник (семья), ставший Победителем Конкурса, будет приглашен на Центральную площадку проведения Диктанта в Москве (проезд и проживание оплачиваются Организатором Диктанта).

5.11. Организатор Конкурса вправе дополнительно выделить несколько поощрительных наград для призеров, выбранных из числа финалистов. Организатор не дает письменных или устных пояснений о мотивах принятия решений по результатам рассмотрения заявок, направленных на участие в Конкурсе. Организатор оставляет за собой право на досрочное прекращение или продление Конкурса без указания причин таких решений. В указанном случае Организатор Конкурса ответственности перед третьими лицами за досрочное прекращение или продление Конкурса не несет.

5.12. Во всём, что не предусмотрено настоящим Положением, Организатор и Участники Конкурса руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

6. Лицензионное соглашение

6.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник Конкурса гарантирует, что:

6.1.1. является правообладателем / законным представителем правообладателя, представленных на Конкурс, видеоролика с вопросом и презентации (далее - материалы);

6.1.2. материалы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

6.1.3. содержание материалов не нарушает права третьих лиц;

6.1.4. если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Общества его права на использование материалов, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Общества и доказывать правомерность использования Обществом материалов;

6.1.5. если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения материалами и Общество будет привлечено к ответственности, то Участник обязан возместить Обществу в течение 10 (Десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Общества в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

6.1.6. в случае участия людей в материалах Участника Участником получено согласие на обнародование и дальнейшее использование изображений людей на этих материалах;

6.1.7. в случае предъявления к Обществу претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Обществом материалов, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии, и возместить возникший в этой связи ущерб Обществу.

6.2. Авторское право на материалы, представленные на Конкурс, сохраняется за авторами соответствующих материалов.

6.3. Принимая участие в Конкурсе, Участник безвозмездно, в качестве добровольного пожертвования на уставную деятельность Общества предоставляет Обществу право (неисключительную лицензию) на использование Обществом материалов (далее – материалы / произведения), а также их фрагментов способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

— воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного

и более экземпляра двухмерного произведения и в двух измерениях одного и более экземпляра трехмерного произведения. При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением;

— распространение произведения путём продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров;

— публичный показ произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, а также демонстрация отдельных кадров аудиовизуального произведения без соблюдения их последовательности непосредственно либо с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его демонстрации или в другом месте одновременно с демонстрацией произведения;

— импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

— прокат оригинала или экземпляра произведения;

— публичное исполнение произведения, то есть представление произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств), а также показ аудиовизуального произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения;

— сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для слухового и/или зрительного восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия;

— сообщение по кабелю, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования

предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;

— ретрансляция, то есть прием и одновременное сообщение в эфир (в том числе через спутник) или по кабелю полной и неизменной радио- или телепередачи либо ее существенной части, сообщаемой в эфир или по кабелю организацией эфирного или кабельного вещания;

— перевод или другая переработка произведения. При этом под переработкой произведения понимается создание производного произведения (обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и тому подобного). Под переработкой (модификацией) программы для ЭВМ или базы данных понимаются любые их изменения, в том числе перевод такой программы или такой базы данных с одного языка на другой язык, за исключением адаптации, то есть внесения изменений, осуществляемых исключительно в целях функционирования программы для ЭВМ или базы данных на конкретных технических средствах пользователя или под управлением конкретных программ пользователя;

— доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

6.4. Участник Конкурса предоставляет Обществу право на обнародование материалов, право использовать материалы способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение», на территории всех стран мира.

6.5. Участник Конкурса предоставляет Обществу право на включение материалов или их фрагментов в состав любых сложных объектов (кинофильмов, иных аудиовизуальных произведений, театрально-зрелищных представлений, мультимедийных продуктов, баз данных и т.п.), а также право на включение материалов или их фрагментов в состав любых составных произведений. Участник Конкурса понимает, принимает и соглашается с тем, что исключительное право на указанные в настоящем пункте сложные и составные объекты интеллектуальной деятельности, в состав которых могут войти материалы, будет принадлежать Обществу, которое, в свою очередь, вправе передавать такое право третьим лицам.

6.6. Участник Конкурса соглашается с тем, что Обществом в результате переработки материалов Конкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом Общество будет обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе

новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

6.7. Участник Конкурса соглашается с тем, что Общество вправе вносить в материалы изменения, не являющиеся переработкой.

6.8. Участник Конкурса предоставляет Обществу право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на возмездных или безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены Обществу в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение». При этом Общество вправе самостоятельно определять стоимость сублицензий и не предоставлять участнику Конкурса отчеты об использовании материалов и о заключенных сублицензионных договорах/соглашениях.

6.9. Участник Конкурса понимает, принимает и соглашается с тем, что Общество не несет ответственности перед Участниками Конкурса за использование материалов третьими лицами, которые получили права на использование материалов в порядке сублицензии.

6.10. Участник Конкурса соглашается с тем, что материалы Участников Конкурса Общество вправе размещать на сувенирной, печатной и иной продукции, реализуемой Обществом.

6.11. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Обществу право использовать материалы Участников Конкурса, – срок действия исключительного права Участника Конкурса на материалы с момента загрузки материалов на сайт Конкурса.

6.12. Загружая материалы на сайт Конкурса, Участники Конкурса автоматически дают свое согласие на использование представленных на Конкурс материалов в уставных целях Общества, а также согласие на использование материалов способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

6.13. Загрузка материалов на сайт Конкурса подтверждает, что Участнику Конкурса понятны все условия настоящего Положения, он осознает правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объемом неисключительных прав, передаваемых Обществу в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

7. Заключительные положения

7.1. Участие в Конкурсе (факт заполнения регистрационной формы и подачи заявки на сайте Конкурса dictant.rgo.ru) означает:

7.1.1. Полное принятие Участником Конкурса условий и обязательств, установленных настоящим Положением.

7.1.2. Решения экспертов и Жюри Конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7.1.3. Общество вправе не комментировать основания и причины принятия решений экспертов и Жюри Конкурса.

7.2. Общество не несет ответственности за неисполнение и/или ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действия вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Общества.

7.3. Общество оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Конкурса.

7.4. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения.